

Αγγελική Σιβτανίδου

**Λέκτορας Αρχιτεκτονικής
Σχολή Αρχιτεκτονικής, Μηχανικής και Γεωπεριβαλλοντικών Επιστημών
Πανεπιστήμιο Νεάπολις Πάφος**



Διεύθυνση:

Λεωφόρος Δανάης, 2, Γεροσκήπου, Πάφος, 8042

Κύπρος

Τηλ.: ++3572683506

Email: a.sivitanidou@nup.ac.cy

Η Αγγελική Σιβτανίδου (1978) είναι Λέκτορας στην Σχολή Αρχιτεκτονικής, Μηχανικής και Γεωπεριβαλλοντικών Επιστημών. Αποφοίτησε το 2001 από το Πανεπιστήμιο της Βόρειας Καρολίνας στο Charlotte (ΗΠΑ) και είναι κάτοχος Πτυχίων Καλών Τεχνών και Αρχιτεκτονικής, καθώς και Μεταπτυχιακού Αρχιτεκτονικής και Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού. Επί του παρόντος, είναι Διδακτορική Φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο του Kent, Canterbury, UK, και διεξάγει έρευνα για το Βιοκλιματισμό και Αειφορία της Κυπριακής Παραδοσιακής Κατοικίας.

Μέχρι το 2009, εργάστηκε σε πολυεθνικές αρχιτεκτονικές εταιρίες στις ΗΠΑ και στο Ηνωμένο Βασίλειο, ως αρχιτέκτονας και σύμβουλος αειφορίας (AIA, RIBA). Συμμετείχε σε μεγάλης εμβέλειας έργα, από βιομηχανικές εγκαταστάσεις μέχρι εκπαιδευτικά ιδρύματα, και από κατοικίες μέχρι πολυώροφα οικιστικά κτίρια. Διετέλεσε αρχηγός ομάδας της BDP για δυο αειφορικές πανεπιστημιούπολεις στο Marzuq και Awbari της Λιβυής, οι οποίες συμπεριλήφθηκαν στην λίστα των επικρατέστερων έργων για το βραβείο Aga Khan το 2010. Συγχρόνως ήταν μέλος της ομάδας της BDP, η οποία κέρδισε το Α' Βραβείο για το Masterplan του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου στην Λεμεσό. Το 2009, ήταν σύμβουλος αειφορίας και αρχιτέκτονας (ΕΤΕΚ) της ομάδας Φεραΐος & Συνεργάτες, η οποία κέρδισε το Α' Βραβείο για το Νέο Κοινοτικό Κέντρο της Δερύνειας. Αργότερα εργάστηκε ως αρχιτέκτονας στο αρχιτεκτονικό γραφείο Πολυτία- Αρμός, και ως Ειδικό Διδακτικό Προσωπικό στη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Φρέντερικ.

Η Α. Σιβτανίδου συμμετείχε στην ομάδα εργασίας Πάφος 2017 [“Working Group” (2010-2012)] για την οργάνωση, σύνταξη, μετάφραση και επιμέλεια κειμένων και σχεδίων, και των επιπρόσθετων υποστηρικτικών εγγράφων για την αίτηση διεκδίκησης του τίτλου της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης (ΠΠΕ). Συμμετείχε στην ομάδα αντιπροσώπευσης και παρουσίασης της υποψηφιότητας της Πάφου, στην Επιτροπή Επιλογής ΠΠΕ20017. Ως βασική ερευνήτρια, σύγγραψε τα κείμενα και οργάνωσε την έρευνα για το ‘Πολιτιστικό Βαρόμετρο’, η κυριότερη ερευνητική μέθοδος για την αξιολόγηση και ανάπτυξη των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Πάφος2017. Μέχρι το 2014, διετέλεσε συντονίστρια του Εργαστηρίου Εθελοντών «Αστικός Σχεδιασμός και Υποδομές» του Πάφος 2017, και ήταν μία από τους συγγραφείς των σχετικών κειμένων και σχεδίων (“Open-Air Factory”) του φακέλου της υποψηφιότητας. Λόγω των εμπειριών και γνώσεων σε θέματα αστικού σχεδιασμού με βάση τον πολιτισμό, διετέλεσε μέλος της Συμβουλευτικής Επιτροπής της Δημοτικής Αρχής, το επιστημονικό σώμα πολιτών το οποίο παρείχε συμβουλευτική στήριξη στις Τεχνικές Υπηρεσίες και το Δημοτικό Συμβούλιο για θέματα του masterplan της Πάφου και προτάσεων υποδομών (2012-2014). Το 2015 μαζί με 11 ακόμα εθελοντές αρχιτέκτονες και άλλους επιστήμονες βραβεύθηκε με Εύφημος Μνεία στα Βραβεία Μηχανικής ΕΤΕΚ για το σχεδιασμό και υλοποίηση των αστικών υποδομών για το Πάφος2017 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Κατά την διάρκεια του 2017, διετέλεσε ακαδημαϊκή σύμβουλος και συντονίστρια διαφόρων ΠΠΕ έργων, ενώ συν-επιμελήθηκε την αρχιτεκτονική έκθεση του Πανεπιστημίου Νεάπολις “Producing Lines: Architectural Projects for Pafos” στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Πάφος2017. Είναι επίσης ιδρυτικό μέλος της πολιτιστικής κίνησης Ex- Artis.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Η έρευνα της εστιάζεται συγκεκριμένα στην μελέτη της αμφίδρομης και αλληλένδετης σχέσης μεταξύ της Κυπριακής Παραδοσιακής Κατοικίας, των κατοίκων της και του περιβάλλοντος, των επιδράσεων των κοινωνικό-πολιτισμικών, πνευματικών, οικονομικών, τεχνολογικών και περιβαλλοντικών παραμέτρων στην μορφή και λειτουργία της Κυπριακής κατοικίας και των εσωτερικών και εξωτερικών της χώρων, καθώς και του περιβαλλοντικού της σχεδιασμού. Γενικότερα ερευνητικά ενδιαφέροντα συμπεριλαμβάνουν την βιοκλιματική αρχιτεκτονική και την αειφόρο ανάπτυξη αγροτικών κοινοτήτων και αστικών κέντρων. Λόγω εμπλοκής με το Πάφος2017, από το 2014 η Α. Σιβιτανίδου συμμετέχει σε έρευνες για την αστική αναζωογόνηση στην βάση πολιτιστικών στρατηγικών και διατήρησης της ύλης και υλικής κληρονομιάς, στα πλαίσια της αστικής ανάπτυξης και πολιτιστικής πολιτικής.

PUBLICATIONS (2012-2018)

Άρθρα σε Επιστημονικά Περιοδικά με Κριτές

1. Sivanidou, A., Dova, E., Georgi, J. (2018) "Human and Spatial Synergies: the case of Pafos2017 European Capital of Culture". *Urbanistica Journal*, (pending publication).

Δημοσιευμένα Πρακτικά σε Επιστημονικά Συνέδρια με Κριτές

1. Σιβιτανίδου, Α., Δόβα, Ε. (2018) "‘Εργοστάσια’ και ‘Εργοτάξια’ Πολιτισμού: Δυο πλατείες στην Πάφο", στο 2^ο Διεθνές Συνέδριο με θέμα τον Δημόσιο Χώρο [*Public Space*]. Θεσσαλονίκη: Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας, Μάρτιος ' 19 (forthcoming).
2. Sivanidou, A., Dova, E., Balasis, E. (2018) "Grafting Culture onto Urban Space: The Exploration of Community-Based Practices towards Sustainability in the Case of Pafos, Cyprus", in *Tangible – Intangible Heritage(s) – Design, Social and Cultural Critiques on the Past, Present and the Future*. London: AMPS Research Organization, 14-15 June, 2018 (pending publication).
3. Sivanidou, A., Dova, E., Georgi, J. (2017) "Two and a half Design-built Studios: Experiments and Experiences", in *Centennial Conference: The Pedagogy of Architecture: Objectives and Perspectives*. Athens: National Technical University of Athens (pending publication).
4. Sivanidou, A., Dova, E., Georgi, J. (2017) "Reshaping Pafos: People, culture, urban spaces and governance as changing agents", in *Re-Value: Rethinking the Value of Arts and Culture, 11th Conference of the University Network of European Capital of Culture (UNEECC)*, [online at: <http://conferences.au.dk/re-value/programme/book-of-abstracts/>], pg. 18. Aarhus, Denmark: "Rethink Conference" organized by rethinkIMPACTS 2017 and Aarhus 2017, as part of the European Capital of Culture programme, 8-11 November, 2017.
5. Sivanidou, A., Dova, E., Georgi, J., Vissilia, A.M. (2017) "The Plan(T)ed Cube: A Hands-On Educational Approach", in Yang, B., Chen, S. (ed.) *Proceedings of CELA 2017 Annual Conference BRIDGING* (CD-ROM). Beijing: Council of Educators in Landscape Architecture.
6. Sivanidou, A., Dova, E., Koutsolambros, G. (2015) "Experiments in Place-Making: re-thinking Pafos for 2017", in Philokyrou, M. Michael, A., Savvides, A. (eds.) *International Conference BioCultural 2015: Sustainability in Architectural Design Heritage Proceedings*, 11 – 12 December, 2015. Nicosia: BioCultural Research Programme, University of Cyprus, Vol. I, pp. 184 – 193.
7. Sivanidou A., Dova E., Balasis E. & Zografou E. (2015), "Transforming Public into Shared Space: Experiments in Place Making", in the *International Conference Re-Actions in the Public Space*, Thessaloniki: 21-28 Sept. 2015. Katart-e/ Jugend- & Kulturproject e.V.

Δημοσιεύσεις σε Συλλογικούς Τόμους

1. Sivanidou A., Karaletsou K., Dova E., (2012). "Spatial narratives: meta-morphosis and re-presentation", in Grizzo N., Partners Y&R (eds.), *Open Air Factory* (Pafos 2017 Bid Book Supplement of B' Phase), Vol. II. Pafos: The Municipality of Pafos, pg. 20-23.

2. Grizzo N., Sivitanidou A., Karaletsou K., Dova E., Pisinis S., (2011) (All the written texts), in Grizzo N., Filippidis T.G., Christoforou K., Iacovides A. (eds.), *Open Air Factory* (Pafos 2017 Bid Book Supplement of A' Phase), Vol. I. Pafos: The Municipality of Pafos.
3. Couser, G., Purser, I., Sivitanidou, A., (2010) "Bioclimatic and Sustainable Design for the Marzuq University Campus in the Sahara Desert, Libya", in *The Aga Khan Awards for Architecture, 2010 Cycle* (publication of awarded and short-listed projects). Aga Khan Development Network (AKDN) publications, Lars Müller Publishers.
4. Sivitanidou, A., (2009) "Vernacular Architecture and Sustainability: Lessons to be learnt". In *Buildings as Beacons of Sustainable Places*. Manchester, UK: BDP Annual Publications, pg. 26-42.
5. Sivitanidou, A., (2008) "Sustainable place-making: The end of The Road?" in *Time, Place and Identity - Urbanism*. Manchester, UK: BDP Publications, pg. 46-50.

ΒΡΑΒΕΙΑ/ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

1. Αποκατάσταση και Επανάχρηση στο Χάνι του Ιμπραήμ, Πάφος. Εύφημος Μνεία Β' (2014). Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου Πάφου και Οργανισμός Πάφος2017. Ομάδα σχεδιασμού: Σιβιτανίδου, Α., Δόβα, Ε., Λιασσίδης, Ι., Ιωάννου, Γ.
2. Βραβεία Μηχανικής ΕΤΕΚ 2015. Εύφημος Μνεία για το σχεδιασμό και υλοποίηση των αστικών υποδομών για το Πάφος2017 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Ομάδα Εθελοντών αρχιτεκτόνων και επιστημών: Κουτσόλαμπρος, Γ., Δόβα, Ε., Σιβιτανίδου, Α., Βασιλείου, Σ., Konig- Sofocli, Α., Λουκαϊδής, Δ., Χατζησοφοκλέους, Α., Τυπογράφου, Ε., Καραγιαννίδη- Πετεμερίδη, Α., Κλεάνθους- Μπέλλου, Α. Και Συμεού, Α.
3. Νέο Κοινοτικό Κέντρο Δερύνειας. Α' Βραβείο (2009). Τεχνικές Υπηρεσίες Δήμου Δερύνειας. Αρχιτέκτονας και σύμβουλος αειφορίας για το αρχιτεκτονικό γραφείο Φεραίος και Συνεργάτες.
4. Masterplan of the new Cyprus University of Technology university campus (Phase 1 & 2) in Limassol, Cyprus. A' Prize (2008). Team member and senior architect of BDP architectural company.
5. Aga Khan Award for Architecture, 2008. The project for the Marzuq University Campus, Marzuq Desert, Libya was short-listed. Team leader and senior architect of BDP architectural company.