

Ευανθία Δόβα, Λέκτορας

Σχολή Αρχιτεκτονικής, Μηχανικής και Γεωπεριβαλλοντικών Επιστημών



Διεύθυνση: 2 Λεωφόρος Δανάης

Τηλέφωνο: 00357 2684 3507

Email: e.dova@nup.ac.cy

Research Gate:

https://www.researchgate.net/profile/Eve_Dova

Η Ευανθία Δόβα αποφοίτησε από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Π.Σ. Α.Π.Θ.) με διάκριση (1998), και απέκτησε Μεταπτυχιακό Τίτλο Σπουδών στην Αρχιτεκτονική (MArch II) από τη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Yale (2000), με υποτροφίες του Πανεπιστημίου Yale, του Ιδρύματος Μιχελή, του Ιδρύματος Fulbright και του Ιδρύματος Λ. Βουδούρη. Είναι υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. Έχει εργαστεί σε αρχιτεκτονικά γραφεία στην Ελλάδα και τις ΗΠΑ, συμμετέχοντας σε βραβευμένες μελέτες και έργα, και έχει συμμετάσχει σε εκπαιδευτικά και ερευνητικά προγράμματα, εκθέσεις και συνέδρια στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Την περίοδο 2001-2010 δίδαξε ως εντεταλμένος λέκτορας (Π.Δ. 407/80) στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Π.Σ. Α.Π.Θ. και το 2007-2008 και 2009-2010 στη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πολυτεχνείου Κρήτης, με αντικείμενο τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό. Το 2010-12 ήταν μέλος της Ομάδας Εργασίας για την Υποψηφιότητα της Πάφου ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης 2017, κι επιμελήθηκε εκδηλώσεις στο πλαίσιο του Πάφου ΠΠΕ2017.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Η έρευνά της αφορά δύο κλίμακες του χώρου. Αφ' ενός, εστιάζει σε ζητήματα κατοίκησης στο κέντρο και την περιφέρεια της πόλης. Μελετά την κατοικία ως χώρο αναπαράστασης, ως πράξη οργάνωσης και οικειοποίησης των χώρων καθημερινής ζωής, σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο αλλά και ως πεδίο ψυχολογικών επενδύσεων, φαντασιακών ταυτοποιήσεων και ιδεολογικών συναρθρώσεων. Αφ' ετέρου, ασχολείται με το δημόσιο χώρο της πόλης, στο βαθμό που αυτός επηρεάζει την καθημερινότητα αλλά και τις εξαιρετικές στιγμές της ζωής στην πόλη, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ πολιτισμού και πόλης.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (2012-2018)

Δημοσιευμένα Πρακτικά σε Επιστημονικά Συνέδρια με Κριτές

1. **Dova E.**, Sivitanidou A., Balasis E. (υπό έκδ.). «Grafting Culture onto Urban Space: The Exploration of Community-Based Practices towards Sustainability in the Case of Pafos, Cyprus» στο *Tangible – Intangible Heritage(S) – Design, Social and Cultural Critiques on the Past, Present and the Future*, AMPS Research Organisation, London, 14-15 Ιουνίου 2018.
2. **Dova E.**, Sivitanidou A, Georgi J. (υπό έκδ.). «δύομισι εργαστήρια σχεδιασμού-εφαρμογής: πειράματα και εμπειρίες», στο *Πρακτικά του Συνεδρίου Η Διδακτική της Αρχιτεκτονικής: αντικείμενα και προοπτικές*, Σχολή Αρχιτεκτόνων, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Αθήνα, 3-4 Νοεμβρίου 2017.

3. Georgi J., **Dova E.**, Sivitanidou A., Visilia A.M. (2017). «The Plan(T)ed Cube: A Hands-On Educational Approach», στο Yang B., Chen S. (επιμ.). *Proceedings of CELA 2017 Annual Conference BRIDGING* (CD-Rom). Beijing: Council of Educators in Landscape Architecture.
4. **Dova E.**, Tentokali, V. (2017). «Images of Domestic Suburbia in Greek Films of the 50's and 60's», στο *Proceedings of House & Home '17 / International Interdisciplinary Architecture and Urban Studies Conference*, Istanbul: Özgür Öztürk DAKAM Yayınları, σελ. 128-141.
5. **Dova E.**, Sivitanidou A., Koutsolambos Y. (2015). «Experiments in Place-Making: re-thinking Pafos for 2017», στο Philokyprou, M., Michael, A., Savvides A. (επιμ.), *International Conference BioCultural 2015: Sustainability in Architectural Design Heritage Proceedings, 11-12 December, 2015*. Nicosia: Cyprus. Biocultural Research Programme, University of Cyprus, Vol. I, σελ. 184-193.
6. **Dova, E.** (2013). «Organizing public space as a framework for re-thinking the city: Pafos's bid for the 2017 European Capital of Culture», στο Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πολυτεχνική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας – ΤΕΕ/ ΤΜ (επιμ.), *Proceedings of the International Conference on "Changing Cities"* (CD-Rom). Εκδόσεις Γράφημα.

Δημοσιεύσεις σε Συλλογικούς Τόμους

1. Βαβύλη, Φ., Οικονόμου, Κ., **Δόβα Ε.**, Κονταξάκης, Δ., Γρηγοριάδου Θ. (2015), «Κατοικία: Φοιτητικό Εργαστήριο 2Σ119», στο Λαδά, Σ. (επιμ.), *Κατοικία: Σχεδιάζω, Κατασκευάζω, Σκέπτομαι. Κείμενα για τη Διδασκαλία και το Σχεδιασμό της Κατοικίας*. Θεσσαλονίκη: University Studio Press.
2. Karaletsou K., **Dova E.**, Sivitanidou A., (2012). «Spatial narratives: meta-morphosis and re-presentation», στο Grizzo N., Partners Y&R (επιμ.), *Open Air Factory Programme (Pafos 2017 Bid Book Supplement)*. Pafos: The Municipality of Pafos, σελ. 20-23.

ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ – ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- 2013 **Έπαινος** στον Ανοιχτό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών για την Δημιουργία & Ανάκτηση Κοινόχρηστων και Κοινωφελών Χώρων και Ανάδειξη Χώρων «Τοπόσημου» στην αστική περιοχή του Δήμου Θεσσαλονίκης (διοργ. Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ.) (Ομάδα: **Δόβα Ε.**, Ζωγράφου Ε., Μπαλάσης Ε.)
- 2008 **Βραβείο Αρχιτεκτονικής του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής** για το έργο της Νέας Παραλίας Θεσσαλονίκης ως **Συνεργάτης στο Αρχιτεκτονικό γραφείο Νικηφορίδη-Cuomo**, Θεσσαλονίκη, Ελλάς (Νικηφορίδης Π., Cuomo B., Atelier R. Castro – S. Denissof)
- 2003 **Α' Βραβείο** στον Κλειστό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Ακαδημία Γραμμάτων και Τεχνών Δήμου Καλαμαριάς ως **Συνεργάτης στο Αρχιτεκτονικό γραφείο Νικηφορίδη-Cuomo**, Θεσσαλονίκη, Ελλάς (Ομάδα: Νικηφορίδης Π., Cuomo B., Τaráνη Π., **Δόβα Ε.**, Παπαγεωργίου Μ.)
- 2001 **Α' Βραβείο** στον Κλειστό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για το σχεδιασμό του Κτηρίου Γραφείων «Flatiron» (Βερολίνο, Γερμανία) ως **Αρχιτέκτων στο Αρχιτεκτονικό γραφείο Robert AM Stern Architects**, Νέα Υόρκη, Η.Π.Α. (Ομάδα: Whalen P., Lobitz D., **Dova E.**)

Συμμετοχή σε Ερευνητικούς – Επιστημονικούς Φορείς και Δίκτυα

- Μέλος, Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (<https://web.tee.gr/>)
- Μέλος, Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης (<http://www.architecture.org.gr/>)